

Střední škola umění a designu  
a  
Vyšší odborná škola restaurátorská v Brně

## **Návrh na restaurátorský zásah**

Dochované prvky mobiliáře a vestavěného nábytku v bytě  
Richarda Herdana

### **část I**

Lišta pod stropem  
i.č. 08-007



## Obsah

### Obsah

1. Popis a konstrukce.....	2
2. Současný stav .....	2
3. Fotodokumentace .....	3
4. Průzkumy.....	4
4.1. Průzkum dřevin.....	4
5. Návrh na postup restaurování .....	5

# 1. Popis a konstrukce

Rozměry:

Délka dohromady 1299 cm

Šířka 4

cm

Tloušťka 1 cm

Jedná se o jednoduchou lištu se zaoblenými hranami lemující severní, východní a západní stěnu přibližně 20 cm pod úrovní stropu. Můžeme se domnívat, že s velkou pravděpodobností byla lišta také ve vedlejší místnosti. Lišta je připevněna ke stěně hřebíky. Lišta je vyrobena z tmavého dřeva.

## 2. Současný stav

Předmět je v dobrém stavu, povrchová úprava je zašlá a hrany jsou částečně zatřeny bílou barvou shodnou s barvou, kterou jsou natřeny stěny. Místy je lišta uvolněna a nedrží pevně na stěně.

### 3. Fotodokumentace



*Pohled na severní stěnu*



*Pohled na východní stěnu*

## 4. Průzkumy

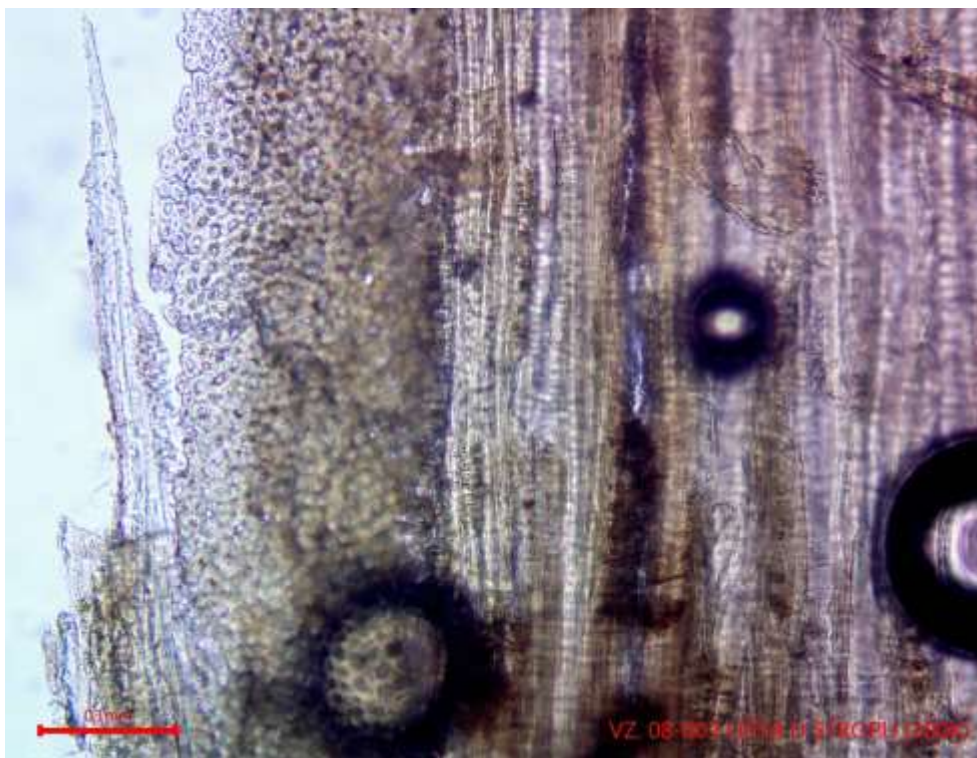
### 4.1. Průzkum dřevin

Makroskopický a mikroskopický průzkum dřevin prokázal přítomnost této dřeviny:

Lišta              dub



*Odběrová mapa lišty*



*Mikroskopie, vzorek 08-007*

- *lišta u stropu, tangenciální řez, výrazný mnohvrstevný dřeňový paprsek potvrzuje vizuální identifikaci. Jde o dub.*

## 5. Návrh na postup restaurování

Cílem restaurátorského zásahu je zachovat co největší množství původních materiálů a citlivě doplnit chybějící materiál .

- Kompletní demontáž a transport na dílnu.
- Očištění demineralizovanou vodou a pH neutrálním tenzidem (Syntapon L, Dehypon. koncentrace <1%).
- Tmelení a retušování drobných, esteticky rušivých poškození (tvrdé a měkké voskové tmely, akrylové tmely, akrylové a vodové retušovací barvy).
- Regenerace a doplnění povrchové úpravy (šelak bezbarvý čištěný bez vosku).
- Transport a montáž.